

NAVN: _____

FLOKKUR: _____

1. Hví hevur havið stóran týdning fyrir Føroyar?

2. JÓGVAN WAAGSTEIN



- 2.1 Hvat fangar fyrst títt uppmerksemi í málninginum?

- 2.2 Hví heldur tú, at Waagstein hevur málað ein róðrabát og ikki bert hav og landslag?

- 2.3 Hvat er serstakt við tí føroyska róðrabátinum?

3. "Havið gevur og havið tekur" er eitt orðatak. Hvat meinast hetta við?

4. TITA VINTHON, SEGL

Listaverkið "Segl" hongur mitt í framsýningaráhølinum. Tita Vinther hevur vovið seglini úr hári frá føroyingum.

- 4.1 Hvat líkist veruleikanum, og hvat er ikki veruleikakent við listaverkinum?

Veruleikakent: _____

Ikki veruleikakent: _____

- 4.2 Hvønn mun ger tað, at Tita Vinther hevur brúkt hár og ikki t.d. ull?

- 4.3 Verkið hevur eisini heitið "Yvir lívsins hav". Hvønn týdning hevur heitið?

5. Hvat hava hesi bæði listaverkini til felags? Hvør er munurin á teimum?

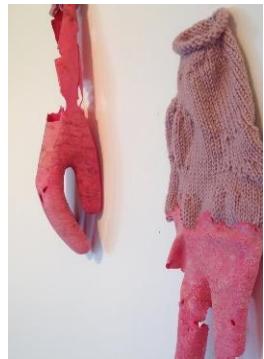


Til felags: _____

Munur: _____

6. RANDI SAMONSEN, PLASTIC DIALOGUE

Listakvinnan Randi Samsonsen fann hesar handskarnar við sjóvarmálan og gjørdi teir til listaverk.



- 6.1 Hvaf tilfar eru listaverkini gjørd úr?

- 6.2 Hví heldur tú, at Randi Samsonsen hevur bundið og seymað í handskarnar?

- 6.3 Hvør er ætlanin hjá Randi Samsonsen við verkunum?

7. TRÓNDUR PATURSSON, HAVDÝPIÐ



- 7.1 Heitið á verkinum er "Havdýpið". Hvussu er lívið í dýpinum?

- 7.2 Hvønn týdning hevur støddin á hesum verkinum?

8. Vel eitt verk, sum tú heldur er áhugavert, og sig eitt sindur um tað:
